

ANEXA Nr. 5.5

FACULTATEA/ INSTITUTUL _Facultatea de Teatru și Film

DEPARTAMENTUL/ CENTRUL Teatru

Concurs pentru ocuparea postului de Lector universitar, poz. 29

Disciplinele postului/ Ariile de cercetare Educația expresiei corporale (3); (4)

Improvizație scenică (3); (4)

FIȘA DE VERIFICARE

a îndeplinirii standardelor Universității de prezentare la concurs pentru postul de
Lector universitar/ Șef de lucrări/ Cercetător științific gradul III

Candidat: LUPAN RALUCA / Data nașterii: 28.04.1984

Funcția actuală: asist. univ. dr. , Data numirii în funcția actuală: 26.02.2018

Instituția: Facultatea de Teatru și Film

1. Studiile universitare

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior și facultatea absolvită	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
	Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj Napoca Facultatea de Teatru și Film	TEATRU-Teatru, Film și Multimedia	2009-2012	Masterat/Master’s degree
	Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj Napoca Facultatea de Teatru și Film	TEATRU-Artele Spectacolului-Actorie	2006-2009	Licențiat în artele spectacolului

2. Studiile de doctorat

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat
	Universitatea „Babeș-Bolyai,, Cluj Napoca Școala Doctorală a Facultății de Teatru și Film	Teatru și Artele Spectacolului/Theatre and Performing Arts	2012-2018	Doctor

3. Îndeplinirea standardelor minimale ale Universității

Indicatori de performanță/ nr.min.realizări	Nr. Realizări candidat
îndeplinirea unuia dintre următoarele criterii științifice alternative :	Criteriul a):
a) calitatea de autor/ coautor al unui număr de 8 lucrări științifice (articole/ capitole în cărți/ cărți), indexate în baze de date internaționale recunoscute (pentru articole) sau apărute la edituri de prestigiu	5 articole

<p>din țară sau străinătate (pentru capitole/ cărți); pentru cel puțin 4 lucrări candidatul trebuie să fie autor principal;</p> <p>b) calitatea de autor/ coautor al unei publicații Science sau Nature sau de autor principal al unui număr de două articole dintr-o publicație situată în Top 10 în domeniu; ca referințe scientometrice se utilizează scorul de influență a articolului cf. WoS - Journal Citation Report, iar pentru domeniile umaniste se utilizează categoriile din aria Art & Humanities, conform SCImago Journal Rank; scorul de influență se referă la anul publicării;</p> <p>c) pentru domeniile sociale și umaniste, una dintre următoarele alternative: calitatea de autor sau coautor al unui număr de două cărți (dintre care una ca autor principal)/ autor sau coautor al unui număr de 4 capitole științifice în volume colective (dintre care două ca autor principal)/ autor sau coautor al unei cărți (ca autor principal) și a două capitole științifice în volume colective (cel puțin un capitol ca autor principal); vor fi luate în considerare numai capitolele și cărțile indexate în Book Citation Index (WoS) sau disponibile în cel puțin 50 biblioteci indexate în catalogul internațional Karlsruher Virtueller Katalog (KVK).</p> <p>Note: * Calitatea de autor principal se definește conform standardelor fiecărui domeniu.</p> <p>** Suplimentar, pentru posturile de lector scoase la concurs la facultățile de teologie, este necesară îndeplinirea standardelor minimale naționale specifice.</p> <p>*** Pentru domeniile vocaționale de referință arte, respectiv sport, maximum 50% din criteriile științifice stabilite la lit. a) pot fi asimilate cu realizări/ produse/ servicii artistice sau sportive. Criteriile de echivalare vor fi stabilite de facultățile de profil, validate de Consiliul Științific al UBB, avizate de Consiliul de Administrație al UBB și aprobate de Senat.</p> <p>****Un articol apărut într-o publicație situată în Top 10 în domeniu este asimilat cu 4 articole indexate în baze de date internaționale recunoscute. Această echivalare vizează criteriul științific alternativ de la lit. a).</p> <p>*****Se vor lua în considerare numai publicațiile apărute, adică cele care au volum, număr, pagini și/sau un identificator digital (DOI), conform standardelor internaționale.</p>	<p>indexate BDI</p> <p>1 capitol în volum colectiv la editură de prestigiu</p> <p>15 de roluri în instituții de stat sau companii independente</p> <p>2 regii/coregrafii în spectacolele realizate în instituții de teatru independent</p>
<p>Tabelul va fi completat de către candidat, acolo unde este cazul, cu standardele minimale ale facultății în cadrul căreia a fost scos la concurs postul (<i>a se vedea rubrica "Standard minimale privind ocuparea posturilor didactice de la facultăți", din cadrul secțiunii "LEGISLAȚIE", de pe pagina web a concursului</i>)</p>	<p>NU este cazul</p>

Semnătură candidat,